

## ***Drawing Hotels Collection ouvre une deuxième adresse à Paris***

La marque hôtelière Drawing Hotels Collection, filiale du groupe Drawing Society fondé par Christine Phal et Carine Tissot pour la diffusion et la promotion du dessin contemporain à travers un écosystème mêlant art et hospitalité, ouvre [Drawing House](#) dans le quartier de la Gaîté-Montparnasse à Paris. Le concept de ce boutique-hôtel de 143 chambres suit les codes imaginés pour son aîné, le Drawing Hotel, et convie sept artistes dessinateurs contemporains qui ont librement investi les lieux. Le dessin est partout, des murs au papier peint en passant par la moquette et les luminaires. Le lobby accueille un espace d'exposition et une programmation artistique et créative tout au long de l'année. Les deux femmes se sont également entourées de l'architecte Éric Haour, qui signe le bâtiment, et du duo d'architectes d'intérieur Nido. Autant attachées à la dimension artistique du lieu qu'à son hospitalité, les propriétaires l'ont doté d'un bon niveau de services avec bar discret façon *speakeasy*, un restaurant et un espace bien-être équipé d'une piscine, d'une salle de fitness, d'un sauna et d'une salle de soins. Une boutique d'objets d'art et autour de l'univers du dessin est aussi installée. La dimension environnementale est également prépondérante dans les choix des équipements et des consommables (cosmétiques vegans en bouteille en verre, zéro plastique). Également, une section avec quatre studios et une cuisine aménagée permet aux entreprises d'organiser séminaires et ateliers.

